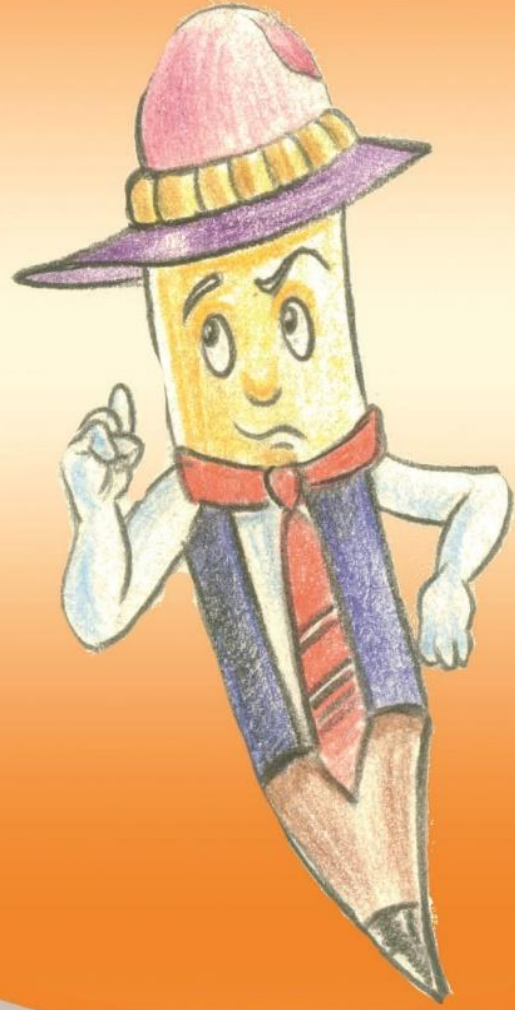
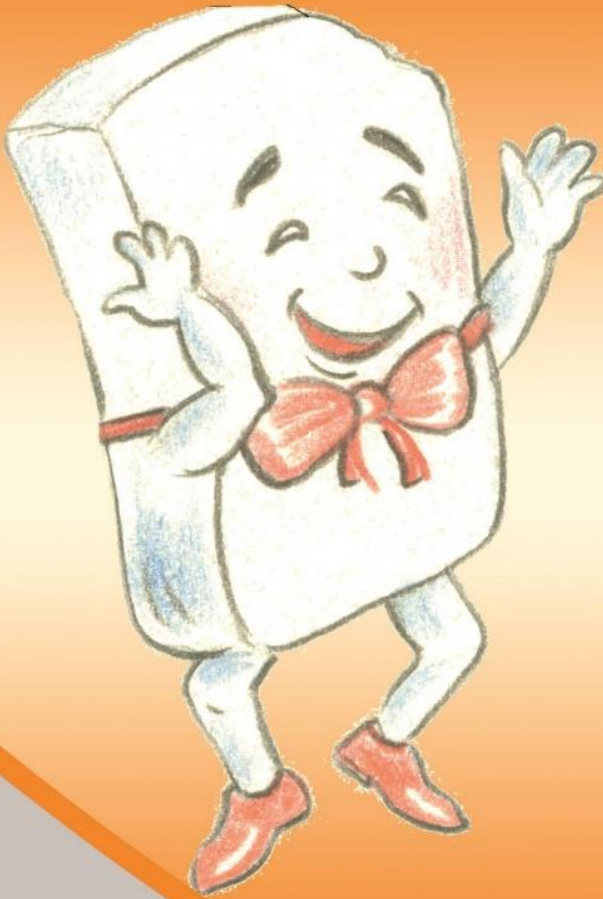
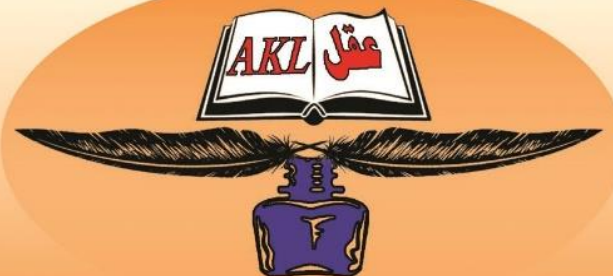


قصة مجسمة

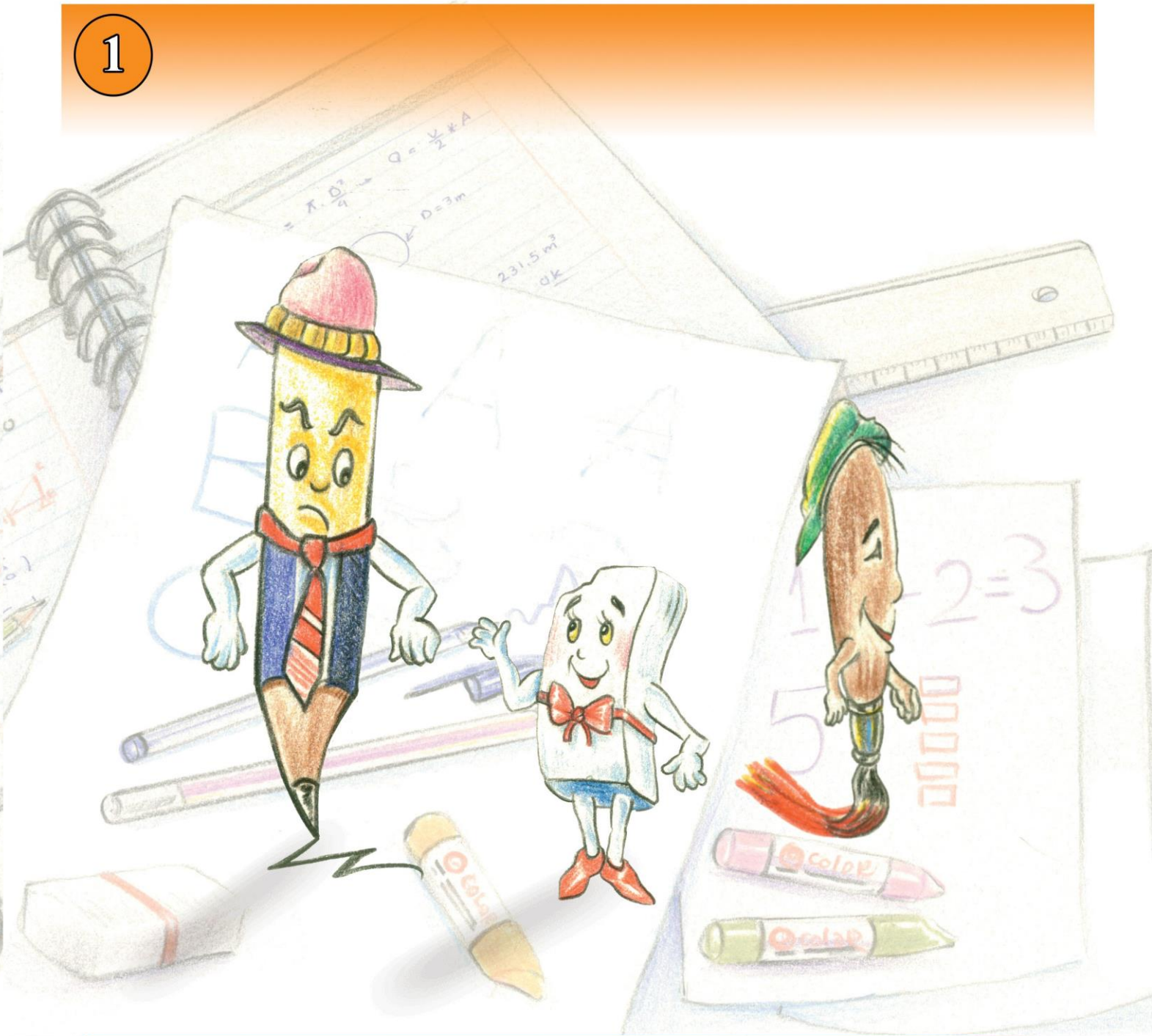


القلم و الممحاة

القلم و الممحاة



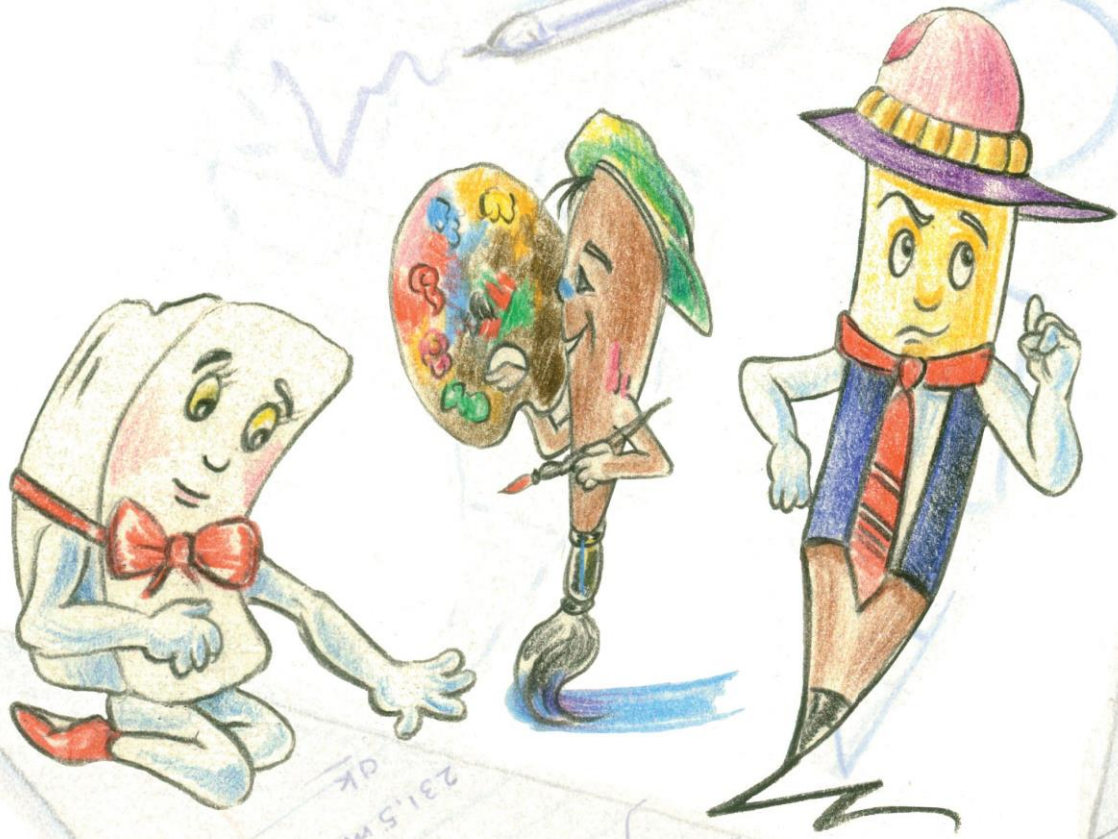
عقل



قال القلم للمحاة: أنا منزعٌ منك؛ لأنك تمحين ما أكتب.

ردت المحاة: لا تنزعج مني

فأنا ممحاةٌ ذكيَّةٌ، ولا أمحو إلا الأخطاء.



أُعْجِبَ الْقَلَمُ بِكَلَامِ الْمَحَاةِ، ثُمَّ فَكَّرَ
وَقَالَ: صَدَقْتَ، وَلَكِنِّي أَرَاكَ تَصْغُرِينَ.
رَدَّتِ الْمَحَاةُ: نَعَمْ. لَكِنَّكَ أَنْتَ تَصْغُرُ أَيْضًا.



فرح القلم و الممحاة ببعضهما كثيراً و قالَا معاً:

نحنُ نصغرُ؛ لأنَّنا نضحّي بأنفسِنا

في سبيلِ إظهارِ الحقيقةِ و الصَّوابِ.



فكرة القصة: أهمية التوضيح من أجل الآخرين

فكرة و رسوم
أسامة دياب

إعادة الصياغة والتدقيق اللغوي
عبد الحقل

ISBN 978-9933-567-03-3



9 789933 567033 >

دار عقل للنشر والدراسات والترجمة
سورية - دمشق - جرمانا - ص.ب: 249 جرمانا

هاتف: 00963115637060

فاكس: 00963115632860

aklpublishing@gmail.com